

Carnaval Aruba

PREMIER NELSON Oduber droeg gistermorgen de macht over carnavalvierend Aruba over aan Prins Ami en Pancho Cune. Hij deed hierbij een beroep op Aruba om eensgezind carnaval te vieren en stelde dat de steeds weer opkomende meningsverschillen goed zijn om van te leren, maar dat eenheid carnaval nóg sterker maakt. Hij deed een beroep de aanwijzingen van de politie op te volgen zodat het carnaval op waardige wijze gevierd kan worden.

De premier in burgerpak, hij kon zijn beschermheer-pak niet zo vlug vinden, overhandigde de sleutel van Aruba aan Prins Carnaval. Voordien installeerde hij Michi Maduro tot de 'Prins der Prinsen' met zijn Pancho Jeffrey Schuilenburg. In verband met het veertigjarig carnaval werd voor de eerste maal deze nieuwe carnavalsfunctie ingesteld, die door Milo Croes 'Keizer van het carnaval' werd genoemd.

Onder de aanwezigen bevonden zich Capeis Lacle, de eerste carnavalsvoorzitter, die ook eerste Prins Carnaval was en thans erelid, alsmede SAC-medeprijster en erelid Jos van der Schoot, erelid Edwin Zichem en een schare van Prinsen en Pancho's en grote en kleine koninginnen. Na afloop werd het glas geheven en een hapje gegeten, waarvan de verzorging bij Ronny Croes met Amistad Catering in goede handen was.

In zijn proclamatie verzocht Prins Ami premier Oduber en zijn ministers tijdens de machtsoverdracht, niet te gaan slapen maar zich te vermaken op het Sonesta eiland. De oppositie kreeg opdracht zich op 'Palm Island' te gaan bezinnen. Voorts werd een beroep gedaan op SAC en ASOMA om voor de eeuwigheid de vredespijp te roken en aan Cesar te geven wat Cesar toekomt. Ook het chollervraagstuk kreeg alle aandacht. De leegstaande panden, die door chollers zijn overgenomen, moeten ontruimd worden. De panden moeten worden opgeknapt en dienen tot ontspanningscentra voor de jeugd.

SAC-voorzitter Milo Croes werd na 39 jaar met pensioen gestuurd, hetgeen Milo deed opmerken dat hij dan nog 9 jaar heeft om te gaan, aangezien hij 'pas' 30 jaar SAC-voorzitter is. De prins is van plan tijdens zijn bewind maatregelen te nemen tegen de maatregelen die genomen worden.

'Zonder oordoppen gaan je oren naar de knoppen', aldus Quota Club.

In een vol Entertainment Centrum werd Maribel Monica Andrade van 'Kids in Action' zaterdagavond de 19e kinderkoningin. Randy Croes, voorzitter van de Kamer van Koophandel, zorgde voor de kroning. Maribel sleepte tevens de

prijs voor het beste kostuum in de wacht. Eerste finaliste werd Alexandra Arends (Rosario College), tweede Lianne Rose Ann Lampe (Aileens Fanclub), derde Anna Maria Kelly (Noord) en vierde finaliste Jennyree Geerman (Kids Star Fan Club).

De kandidaten waren bij hun officiële presentatie toegestaan een show van maximaal 5 minuten te brengen. Ze brachten van alles: het kleurrijke leven onder zee, een grote schommel, allerlei soorten barbiepoppen, een grote chocolade 'kiss', een wit kasteel, de 'Beauty & the Beast' tot allerlei soorten dieren toe, zelfs sprinkhanen.

De beste show ging naar Lianne Rose Ann Lampe van Aileens Fanclub. Ze klom al zingend uit een grote klok. Het liedje dat ze bracht ging over de carnavalsklok waarbij ze werd vergezeld door een grote dansgroep, die liet zien hoe op het tikken van zo'n klok bewogen moet worden. Alexandra Arends van het Rosario College werd hier runner-up met haar dierschouw. Ze bekeek vanachter een fotolijst de dierenwereld en vroeg speciale aandacht voor alle dieren, vooral die in gevangenschap moeten zien te overleven.

Het hele gebeuren duurde veel te lang en begon ruim een uur later dan geprogrammeerd. Daarnaast trad ook nog de regen als spelbreekster op en viel de stroom op het podium uit. Allemaal onophoud, waardoor er pas tegen middernacht een einde aan de verkiezing kwam. Gezien het late uur voor de kleintjes, lagen velen allang in hun bedje toen de uitslag werd bekend gemaakt. Jammer.

Zeër hinderlijk waren de ballonnen, die hoog in de lucht dwarrelden vóór het podium. De toeschouwers, vooral degenen die op de tribune zaten, konden hierdoor amper iets op het podium volgen. Dit keer was de menigte met trossen ballonnen tot aan het podium doorgedrongen. Vele kleintjes waren op de verhoging achter de jury en de loopplank geklommen om toch nog iets van de verkiezing te kunnen volgen. Hierdoor moest de jury op zeer ongerieflijke wijze zijn toch al moeilijke taak uitvoeren.

Het gedeelte achter de juryleden was met een touw afgebakend. Dit was natuurlijk onbegonnen werk. Met één stap klom het publiek over de touwen en in een mum van tijd was de menigte tot aan het podium doorgedrongen. De persfotografen konden pas na veel wringen hun foto's maken. Radiostations moesten zich op het podium begeven om verder uit te zenden. Pas na herhaaldelijk verzoek van het TeleAruba-team, dat dreigde de biezen te pakken, verleende het publiek medewerking. Hopelijk wordt een oplossing voor dit euvel gezocht, zodat deze situatie zich niet bij de andere verkiezingen herhaalt.

In de Nanki Club werd Olivia Stamper vrijdagavond de Coastal-koningin en mag daardoor meedingen voor de Carnavalskroon. Minister Fredys Refunjol kroonde Mayrenne Helmeyer, dochter van Caspar Helmeyer van Favorito, zaterdagavond in de Caiquetio Club als grote koningin van Colegio Arubano. Ex-rector Dolf Hoevertsz kroonde Dariela Vega tot jeugdkoningin en drs. Frank Schoop Rose-Ann Ruiz tot de kleine prinses.

San Nicolas beleefde gistermiddag voor duizenden toeschouwers de eerste grote parade van het veertigste Arubaanse carnaval. Op tijd werd begonnen terwijl de parade tegen 18 uur eindigde. De jeugd gaf een prachtige presentatie, waarvan Amigoe morgen een fotoreportage brengt. Enkele volwassenen zorgden voor vechtpartijen, waarbij overmatig drankgebruik mede oorzaak was, die de carnavalsviering van de jeugd ernstig ontserden.



■ **ORANJESTAD** — In het overvolle Entertainment Center kroonde Randy Croes, voorzitter van de Kamer van Koophandel, Maribel Monica

Anarade van 'Kids in Action' tot kinderkoningin 1994. Zij is de eerste officiële Arubaanse koningin die gekroond kon worden.



■ **ORANJESTAD** — De trappen naar de Minister-raad waren zondagmorgen te klein om de staatsfoto met betrekking tot het veertigjarig carnaval te maken. Te samen met premier Nelson Oduber, SAC bestuurs- en ereleden gingen alle Prinsen en Pancho's op deze historische foto.